

ANEXO I

CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ R\$ 153.310,79 (Cento e cinquenta e três mil, trezentos e dez reais e setenta e nove centavos) distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 138.253,70 (Cento e trinta e oito mil, duzentos e cinquenta e três reais e setenta centavos) para apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou videoclipe, desenvolvimento de roteiro e games;
- b) Até R\$ 15.057,09 (Quinze mil, cinquenta e sete reais e nove centavos), para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou videoclipe

2.1 Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção audiovisual, com duração de 1 minuto, no formato curta-metragem (documentário, ficção ou animação).

Serão selecionados 40 (quarenta) projetos no valor de R\$ 1.530,00 (Hum mil, quinhentos e trinta reais) cada.

Categoria individual ou dupla de artistas.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme, em plataformas digitais.

2.2 Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção audiovisual, com duração de 1 minuto, no formato curta-metragem (documentário, ficção ou animação).

Serão selecionados 20 (vinte) projetos no valor de R\$ 3.852,68 (Três mil, oitocentos e cinquenta e dois reais e sessenta e oito centavos) cada.

Categoria a partir de 3 (três) membros.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme, em plataformas digitais.

B) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes

Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de oficinas, no formato online e/ou presencial, voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e

II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores, comprovando formação acadêmica e/ou técnica na área, bem como, experiências de trabalhos já realizados como oficinairos.

Será selecionado 01 (um) projeto no valor de R\$ 15.057,09 (quinze mil, cinquenta e sete reais e nove centavos).