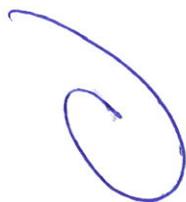


## Ata de Avaliação Técnica do Sistema de Ensino Pedagógico

Processo Licitatório Nº 001/2022

Tomada de Preços Nº 001/2022

Aos 31 dias do mês de janeiro de 2022, às 13h00min, reuniram se numa sala de Reuniões Pedagógicas e Administrativas da Secretaria Municipal de Educação de São João da Ponte, localizada na Rua Honorato Campos, nº145 – Centro, os membros da Equipe Técnica de Avaliação do Sistema de Ensino Pedagógico, nomeada pela portaria nº 157 de 13 de dezembro de 2021, formada pelos Srº Alex Gonçalves de Souza, Leandro Gonçalves Oliveira, André Luiz Lima de Oliveira, Hugo Marcelo Lima Ribeiro e Elton Rômulo Ramos Pereira. Os mesmos deram início à apreciação, análise, comparação e avaliação dos materiais pedagógicos (amostras) apresentados pela única Empresa que compareceu ao certame para fins de implantação de Sistema de Ensino fundamental e anos iniciais, qual seja: EDITORA FTD S/A, CNPJ: 61.186.490.0001-57. Os materiais foram compostos por 09 volumes, divididos em caixas que contemplam a Educação Infantil e o Ensino Fundamental I sendo a faixa etária dos 02 anos até 10 anos de idade, além de mídias digitais físicas (Cd e DVDs ), e Plataforma Online com acesso por senha e permissões para administradores e usuários, onde a mesma oferece e disponibiliza todos os itens impressos no formato digital em pdf, Word, jpg e vídeos. A equipe técnica iniciou análise e avaliação da proposta técnica e materiais pedagógicos baseada nas exigências do Termo de Referência e edital do Processo Licitatório 001/2022 – Tomada de Preços 001/2022, nas orientações e diretrizes educacionais da Base Nacional Comum Curricular – BNCC e no Currículo Referência de Minas Gerais – CRMG, além de comparar com nossa realidade educacional, baseando no Projeto Político Pedagógico-PPP, no Regimento Escolar Municipal, nos dados Estatísticos das Avaliações Diagnósticas e Formativas Internas e Externas e nos resultados educacionais dos últimos 02 anos da rede municipal de ensino. Foram observados e avaliados de forma gradativa, ou seja, por faixa etária, iniciando da menor idade (02 anos) Educação Infantil até os 10 anos Ensino Fundamental I, desde o material impresso, mídias digitais em CD e DVD e a Plataforma Online. Desta forma, tempo em vista a finalização do expediente nesta secretaria e devido ao grande volume de materiais e critérios exigidos a ser avaliado, o tempo não foi suficiente para



concluir, ficando a equipe convocada a dar continuidade na apreciação para o dia 01/02/2022 às 08h00min.

São João da Ponte – MG, 31 de Janeiro de 2022.

  
**Leandro Gonçalves de Oliveira**

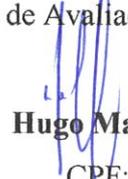
CPF: 037.130.806-23

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

  
**Alex Gonçalves de Souza**

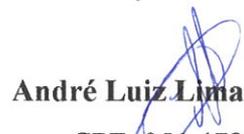
CPF: 048.675.586-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

  
**Hugo Marcelo Lima Ribeiro**

CPF: 045.090.356-75

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

  
**André Luiz Lima de Oliveira**

CPF: 051.479.156-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

  
**Elton Romulo Ramos Pereira**

CPF: 061.380.346.94

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

## ATA DE AVALIAÇÃO TÉCNICA DO SISTEMA DE ENSINO PEDAGÓGICO

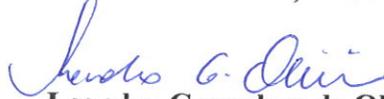
Processo Licitatório Nº 001/2022

Tomada de Preços Nº 001/2022

Ao 01 (um) dia do mês de fevereiro de 2022, às 08h00min conforme designado em ata do dia anterior, reuniram-se, novamente numa sala da Secretaria Municipal de Educação de São João da Ponte, localizada na Rua Honorato Campos, nº145, centro, numa Sala de Reuniões Pedagógicas e Administrativas, os membros da Equipe Técnica de Avaliação do Sistema de Ensino Pedagógico a ser implantado no município, nomeada pela portaria nº 157 de 13 de dezembro de 2021, formada pelos Srº Alex Gonçalves de Souza, Leandro Gonçalves Oliveira, André Luiz Lima de Oliveira, Hugo Marcelo Lima Ribeiro, Elton Rômulo Ramos Pereira. Os membros deram continuidade na análise e avaliação dos materiais pedagógicos impressos, mídias digitais e Plataforma Online apresentados pela empresa EDITORA FTD S/A, CNPJ: 61.186.490.0001-57. Após leitura, análise, comparação e muitas discussões em relação a avaliação baseando-se na exigências do edital e termo de referência do processo sob análise, bem como nas diretrizes nacionais, estaduais e na realidade do município. Pontuaram os itens do anexo XI do Edital 001/2022, composto por 90 itens, onde os mesmos tem pesos 40, 20 e 0. Concluindo por unanimidade que o Sistema de Ensino da Empresa EDITORA FTD S/A, CNPJ: 61.186.490.0001-57, está APTA e atende todos as exigências da legislação educacional atual e a realidade do município. Sendo assim, esta comissão manifesta **FAVORÁVEL** a proposta técnica da empresa atribuindo a somatória de **nota de 3.580 pontos** de acordo com o montante e a soma dos itens e em conformidade ao anexo XI – Critérios de avaliação técnica definidos no edital de licitação que é parte integrante da presente ata.

Nada mais a registrar foi encerrada a sessão às 11h40 min e determinado a remessa dos presentes documentos ao departamento de licitação para fins de anexo junto ao processo de licitação 001/2022 – TP 001/2022 para prosseguimento do feito.

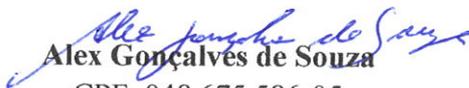
São João da Ponte – MG, 01 de Fevereiro de 2022.



**Leandro Gonçalves de Oliveira**

CPF: 037.130.806-23

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)



**Alex Gonçalves de Souza**

CPF: 048.675.586-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

**Hugo Marcelo Lima Ribeiro**

CPF: 045.090.356-75

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

**André Luiz Lima de Oliveira**

CPF: 051.479.156-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

*Elton Romulo R. Pereira*  
**Elton Romulo Ramos Pereira**

CPF: 061.380.346.94

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

## EQUIPE TÉCNICA DE AVALIAÇÃO DO SISTEMA DE ENSINO PEDAGÓGICO

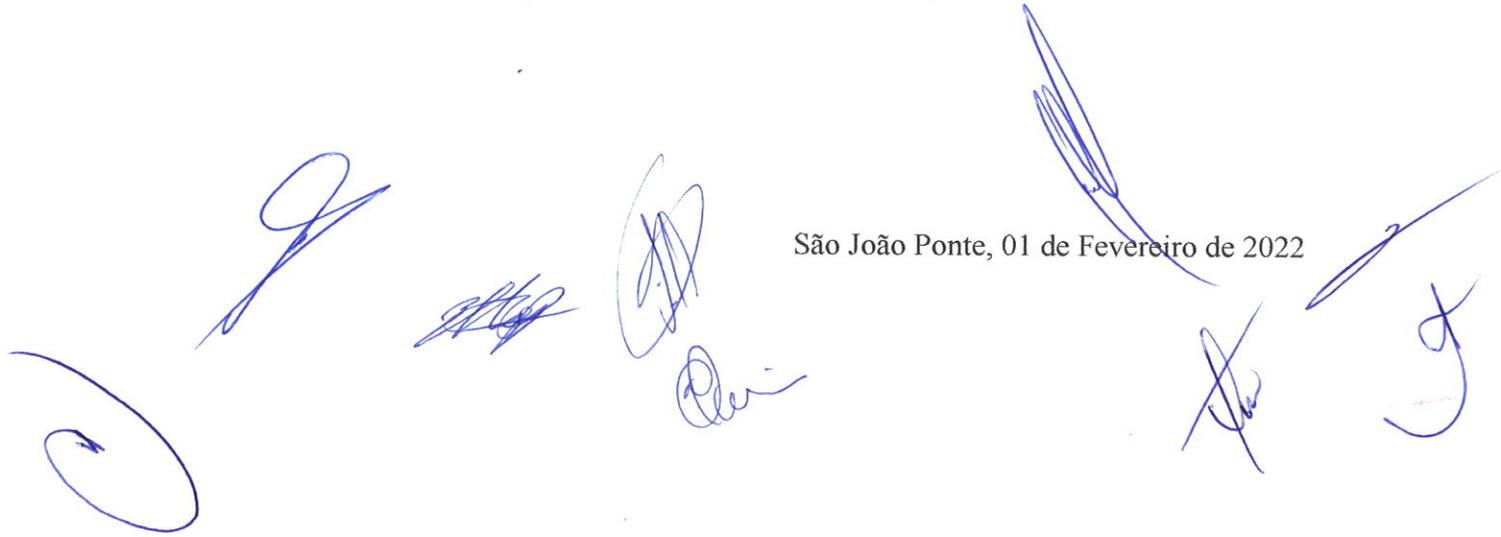
Processo Licitatório Nº 001/2022

Tomada de Preços Nº 001/2022

### PARECER 001/2022

A Equipe Técnica de Avaliação do Sistema de Ensino nomeada pela portaria nº 157 de 13 de dezembro de 2021, analisou e avaliou o Sistema de Ensino baseada nas orientações e diretrizes educacionais da Base Nacional Comum Curricular – BNCC e no Currículo Referência de Minas Gerais – CRMG, além de comparar com nossa realidade educacional, baseando no Projeto Político Pedagógico- PPP, no Regimento Escolar Municipal, nos dados Estatísticos das Avaliações Diagnósticas e Formativas Internas e Externas e nos resultados educacionais dos últimos 02 anos da rede municipal de ensino. Foram observados e avaliados todos o item por faixa etária, iniciando da menor idade( 02 anos) Educação Infantil até os 10 anos Ensino Fundamental I, desde o material impresso, mídias digitais em CD e DVD e a Plataforma Online. Após leitura, análise, comparação e muitas discussões em relação à avaliação baseando-se nas diretrizes nacionais, estaduais e na realidade do município. Pontuaram os itens do anexo XI ao processo de licitação 001/2022 – TP 001/2022, composto por 90 item , onde os mesmos tem pesos 40, 20 e 0 . Concluindo que o Sistema de Ensino da Empresa FTD está apta e atende todos as exigências da legislação educacional atual e a realidade do município . Somando uma nota **de 3.580 pontos** de acordo com o montante e a soma dos itens . A Equipe Técnica de Avaliação do Sistema de Ensino deu parecer **favorável** em relação ao Sistema Ensino da Editora FTD.

São João Ponte, 01 de Fevereiro de 2022



  
**Leandro Gonçalves de Oliveira**

CPF: 037.130.806-23

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

  
**Alex Gonçalves de Souza**

CPF: 048.675.586-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

**Hugo Marcelo Lima Ribeiro**

CPF: 045.090.356-75

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

**André Luiz Lima de Oliveira**

CPF: 051.479.156-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

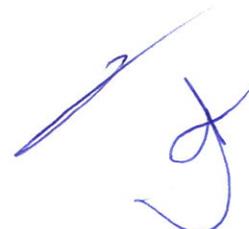
  
**Elton Romulo Ramos Pereira**

CPF: 061.380.346.94

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)







## ANEXO XI – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TÉCNICA

### EDITAL DE LICITAÇÃO Nº 001/2022

### PROCESSO LICITATÓRIO Nº 001/2022

### TOMADA DE PREÇOS Nº 001/2022

#### 1. PROPOSTA TÉCNICA E MATERIAIS A SEREM ENTREGUES

Para efeitos de avaliação e consequente atribuição das pontuações às propostas técnicas, os licitantes deverão entregar os documentos e as amostras de materiais abaixo indicadas:

- Amostra do material do Ensino Fundamental – Cadernos do Aluno, Livros do Professor, Manual do Professor e Material Complementar;
- Descrição Técnica do Sistema de Ensino ofertado;
- Descrição Técnica da Plataforma Educacional ofertada, com fornecimento de endereço eletrônico e senha de acesso eletrônico de gestor;
- Descrição Técnica da Assessoria Pedagógica Continuada ofertada.

A não apresentação de qualquer dos itens citados acarretará a desclassificação automática da empresa licitante sem análise e pontuação das proposições abaixo.

#### 2. AVALIAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICA E MATERIAIS DIDÁTICOS

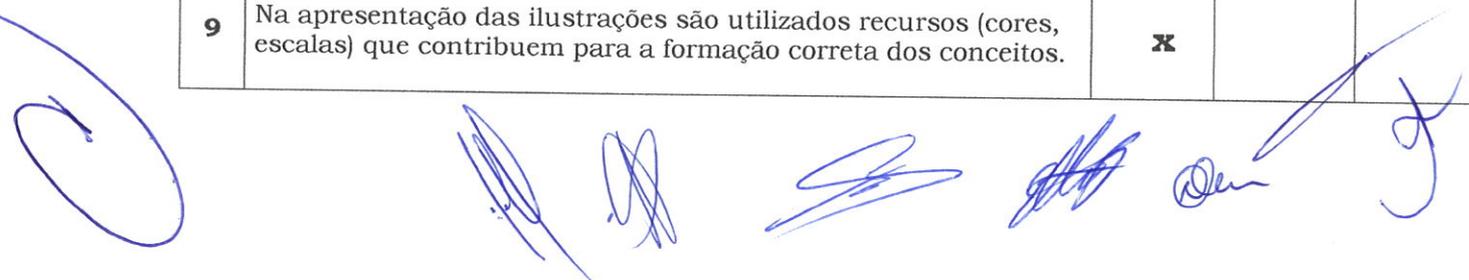
A Avaliação da Proposta Técnica de cada licitante – incluindo-se o material didático pedagógico completo (cadernos dos alunos, manuais de orientação dos professores, materiais complementares), descritivo do serviço de Assessoria Pedagógica, das Avaliações, descritivos do Portal Educacional e Tecnologia Educacional – será feita através de análise, de acordo com os critérios:

- ✓ São, no total, **90 proposições** a serem analisadas (tabela no item 3 deste anexo).
- ✓ A avaliação de cada proposição levará em consideração os critérios **AT**, **AP** e **NA** (descritos abaixo), com as ponderações marcadas.
- ✓ **AT – Atende integralmente – 40 (quarenta pontos):** a Proposta Técnica (materiais e descritivos) atende a **todas** as exigências solicitadas na proposição da questão, fazendo-o de forma integral e absoluta;
- ✓ **AP – Atende parcialmente – 20 (vinte pontos):** a Proposta Técnica (materiais e descritivos) **não atende por completo** as exigências solicitadas na proposição da questão, fazendo-o de forma incompleta ou limitada;
- ✓ **NA – Não atende – 0 (zero ponto):** a Proposta Técnica (materiais e descritivos) **não atende de nenhuma forma** as exigências solicitadas na proposição da questão.
- ✓ **Pontuação Máxima = 90 proposições x 40 pontos máximo cada uma = 3.600 pontos no máximo.**
- ✓ Serão automaticamente desclassificadas as propostas técnicas que apresentarem **pontuação total inferior a 70% (setenta) por cento da Pontuação Máxima**, ou seja, inferior a **2.520 pontos dos 3.600 pontos** possíveis.

### 3. PROPOSIÇÕES PARA AVALIAÇÃO DA PROPOSTA TÉCNICA E MATERIAIS DIDÁTICOS

- 1º Bloco – **Coleção Geral Material Didático** – 10 proposições
- 2º Bloco – **Material Aluno Ensino Fundamental** – 60 proposições
- 3º Bloco – **Material Professor Ensino Fundamental** – 10 proposições
- 4º Bloco – **Plataforma Digital** – 10 proposições

Avaliação das Proposições		AT	AP	NA
COLEÇÃO GERAL MATERIAL DIDÁTICO		40 pontos	20 pontos	0 ponto
1	O material didático valoriza a manifestação do conhecimento prévio que o aluno detém sobre o tema abordado. As atividades propostas consideram esse conhecimento prévio na sua realização.	X		
2	O material didático apresenta coerência com a proposta pedagógica expressa no Manual do Professor.	X		
3	O material promove o desenvolvimento integral do aluno, sua capacidade de reflexão, raciocínio, de trabalho coletivo, a autodisciplina, o domínio do conhecimento no âmbito de diversas ciências e tecnologias e suas habilidades comunicativas.	X		
4	As áreas do conhecimento são escritas de forma a abordar progressivamente os conteúdos, bem como atender o grau de complexidade que cada uma delas deve tratar o objeto de ensino.	X		
5	O material didático permite a formação humana mediada por valores, princípios, normas e formas de ações, bem como o compromisso com o conhecimento científico, dinamizado por meio do trabalho com o saber escola.	X		
6	O material didático respeita as características pessoais de déficit sensorial, motor ou psíquico, promovendo a inclusão dos alunos em todos os aspectos que compreendem o desenvolvimento humano, desenvolvendo a criatividade, a inventividade, a curiosidade, a criticidade, a participação, a responsabilidade, a ética e a solidariedade	X		
7	Nos materiais didáticos, são utilizados diferentes gêneros textuais, constituindo-se numa abordagem metodológica utilizada para estabelecer relações mais próximas com o universo cultural do aluno, como letras de música, poemas, histórias em quadrinhos e receitas.	X		
8	O material didático apresenta as questões de aprendizagem do aluno e formação continuada do professor, favorecendo propostas estimulantes, considerando métodos e procedimentos individuais do professor para encaminhamento das aulas, de maneira que atendam aos alunos na compreensão de textos e na realização de atividades com autonomia.	X		
9	Na apresentação das ilustrações são utilizados recursos (cores, escalas) que contribuem para a formação correta dos conceitos.	X		



<b>10</b>	Há propostas de situações que procuram sensibilizar os alunos para questões significativas da atualidade, estimulando-os ao debate e à reflexão tais como: Cidadania, meio ambiente, saúde e pluralidade cultural.	<b>X</b>		
	<b>Avaliação das Proposições</b>	<b>AT</b>	<b>AP</b>	<b>NA</b>
	<b>Material ALUNO - Ensino Fundamental</b>	<b>40 pontos</b>	<b>20 pontos</b>	<b>0 ponto</b>
<b>1</b>	A Proposta Curricular do material Didático está em consonância com as orientações curriculares indicadas pela BNCC, com propósitos que direcionam a educação para a formação humana integral, base para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.	<b>X</b>		
<b>2</b>	O sistema de ensino oferece uma proposta de alfabetização e construção de conhecimentos que está em consonância com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular), LDB (Lei de Diretrizes e Bases da Educação), fundamentada nas Diretrizes, Referenciais e Parâmetros Curriculares Nacionais, e trabalha as competências e habilidades avaliadas pelo Sistema de Avaliação da Educação Básica SAEB.	<b>X</b>		
<b>3</b>	O material Didático respeita a diversidade econômico-social, cultural, étnico-racial, de gênero, religiosa ou qualquer outra forma de manifestação individual e coletiva, evitando estereótipos e associações que depreciem determinados grupos ou que desvalorizem a contribuição de todos os diferentes segmentos da sociedade.	<b>X</b>		
<b>4</b>	O material Didático destinado aos alunos do Ensino Fundamental foca o desenvolvimento dos mesmos por meio de atitudes e regras voltadas ao cultivo de valores como responsabilidade, respeito às diferenças e convivência social.	<b>X</b>		
<b>5</b>	Possibilita formação plena do aluno por meio de desenvolvimento do espírito crítico, da construção de argumentação, da compreensão dos limites, com o incentivo da produção de justificativas das propostas.	<b>X</b>		
<b>6</b>	O material Didático contém questões abertas e desafios, envolvendo seleção e interpretação de dados provenientes de diferentes fontes, para se atingir os objetivos propostos nas unidades temáticas.	<b>X</b>		
<b>7</b>	O material Didático estimula o uso de computadores e recursos da informática, em especial os objetos educacionais digitais (softwares, animações, audiovisuais etc.) para os processos de ensino e de aprendizagem?	<b>X</b>		
<b>8</b>	A agenda escolar, não permanente, possui impresso em cada dia, dia da semana, mês e dia do mês. Ela tem uma página por dia nos dias úteis, fornecendo espaço necessário para acompanhamento do desenvolvimento escolar do aluno e comunicação com os pais.	<b>X</b>		
<b>9</b>	Explora o trabalho intenso com textos de autores consagrados da literatura nacional e universal, em todas as disciplinas, bem como a leitura de imagens.	<b>X</b>		
<b>10</b>	Apresenta materiais Didáticos complementares para o incentivo à leitura e a participação da família no processo de ensino aprendizagem	<b>X</b>		

11	Apresenta materiais complementares na área de linguagem, tais como caligrafia.	X		
12	Apresenta materiais complementares para o trabalho com a diversidade cultural brasileira.	X		
13	Apresenta materiais complementares para o trabalho com a ética e valores	X		
14	Apresenta materiais complementares para o trabalho com a educação financeira.	X		
15	Apresenta materiais complementares para atividades relacionadas com a prova SAEB.		X	
16	Apresenta livros e projetos para o trabalho com literatura para todos os anos do ensino fundamental.	X		
17	Considerando que a ilustração cumpre um importante papel, por favorecer relações significativas para a aprendizagem dos vários eixos de trabalho, os livros apresentam coerência entre a ilustração e o texto escrito. As ilustrações apresentam clareza, fácil compreensão e são adequadas às finalidades para as quais foram elaboradas.	X		
18	No Material Didático contém atividades produzidas para elaborar conceitos e desenvolver procedimentos e atitudes, propiciando o desenvolvimento do espírito crítico, a imaginação, o sentido de cooperação e o gosto pelo aprender.	X		
19	No Material Didático as atividades proporcionam condições do professor trabalhar com diferentes níveis de desenvolvimento.	X		
20	O Material Didático disponibiliza para anos iniciais um material impresso com avaliações nos moldes da Prova Brasil.	X		
21	O Material Didático desenvolve um trabalho consistente para o desenvolvimento da competência Leitora dos alunos, utilizando além do Material Didático regular, materiais paradidáticos tais como: projetos de leitura, livros literários, indicações de leitura.	X		
22	O Material Didático incentiva a interdisciplinaridade e a função social dos conteúdos abordados, possibilitando relações entre as áreas do conhecimento do Ensino Fundamental e contempla conteúdos que consideram a realidade e o contexto de vida dos alunos, valorizando os seus conhecimentos prévios.	X		
23	O Material Didático considera o aspecto atitudinal e a formação de indivíduos éticos, considerando no trabalho pedagógico, o desenvolvimento de atitudes positivas.	X		
24	O material didático incentiva uma postura de conservação, uso e manejo correto do ambiente?	X		
25	O material didático valoriza a manifestação do conhecimento prévio que o aluno detém sobre o que se vai ensinar? As atividades propostas consideram esse conhecimento prévio na sua realização?	X		
26	As ilustrações (fotos, esquemas, gráficos, tabelas, desenhos, molduras, pano de fundo etc.) são adequadas, apresentando uma diagramação que estimula a leitura e o estudo?	X		
27	Proporciona boa legibilidade do texto (desenho e o tamanho da letra, o espaço entre letras, palavras e linhas, bem como o formato e as dimensões dos textos na página), considerando-se o nível de escolaridade a que o livro se destina?	X		

<b>28</b>	O material Didático de Geografia proporciona compreensão das relações entre sociedade e natureza, apresentando relações espaço-temporais que possibilitem ao aluno compreender a formação do espaço geográfico.	<b>X</b>		
<b>29</b>	O material Didático de Geografia contempla abordagens referentes à participação do afrodescendente e do indígena na formação do espaço geográfico brasileiro.	<b>X</b>		
<b>30</b>	O material Didático de Geografia reproduz adequadamente a diversidade étnica da população brasileira, a pluralidade social e cultural do país, não expressando, induzindo ou reforçando preconceitos e estereótipos.	<b>X</b>		
<b>31</b>	O Material Didático de Geografia privilegia a compreensão das relações entre sociedade e natureza. Apresenta relações espaços-temporais que possibilitem ao aluno compreender a formação do espaço geográfico.	<b>X</b>		
<b>32</b>	No ciclo de alfabetização, o material apresenta incentivo à leitura, trazendo em sua composição 4 livros (anuais) cuja história se relaciona com o conteúdo explorado em cada capítulo em cada bimestre.	<b>X</b>		
<b>33</b>	No material Didático de Língua Portuguesa no conjunto de textos a coletânea motiva e/ou favorece, em seu conjunto, o trabalho com os demais componentes curriculares básicos (produção escrita, linguagem oral e aquisição do sistema da escrita)?	<b>X</b>		
<b>34</b>	No material Didático de Língua Portuguesa o conjunto de textos inclui quantidade significativa de gêneros como parlendas, trava-línguas, cantigas etc., favorecendo a percepção de aspectos sonoros da língua?	<b>X</b>		
<b>35</b>	Os Livros de Leitura apresentados são de boa qualidade gráfica e possuem temáticas que possam ser trabalhadas de forma interdisciplinar.	<b>X</b>		
<b>36</b>	Na área de Língua Portuguesa, a alfabetização ocorre por meio de práticas de leitura e de escrita contextualizadas, com jogos e brincadeiras envolvendo as letras e as palavras. O material apresenta propostas de interpretação de textos de estilos e gêneros variados, ampliando a competência de leitura e de produção escrita, além de levar o aluno a refletir sobre os usos da língua e da ortografia.	<b>X</b>		
<b>37</b>	As atividades de leitura em Língua Portuguesa desenvolvem estratégias de antecipação e confirmação de hipóteses, colaborando para a reconstrução dos sentidos do texto. Elas trabalham o vocabulário de forma contextualizada e ensinam a usar o dicionário, na elucidação dos sentidos de uma palavra.	<b>X</b>		
<b>38</b>	A coletânea de textos utilizada é representativa do que a cultura escrita oferece ao aluno na faixa escolar do Ensino Fundamental e os textos literários selecionados são de autores representativos, favorecendo experiências significativas de leitura. A produção cultural específica para os adolescentes (quadrinhos, almanaques, suplementos de jornais) está representada.	<b>X</b>		

39	As propostas de produção de textos recorrem a estratégias diversificadas de produção: coletivas e individuais; sem autonomia (o professor como escriba) e com autonomia etc.? As propostas de produção de textos contemplam as diferentes etapas da produção textual, ensinando o aluno a planejar a escrita? As propostas de produção de textos trabalham com as características funcionais e formais dos gêneros propostos?	X		
40	O trabalho com atividade oral favorece o uso da linguagem oral na interação em sala de aula, como mecanismo de ensino aprendizagem? O trabalho com atividade oral explora as diferenças e semelhanças que se estabelecem entre a linguagem oral e a escrita e entre as diversas variantes (registros, dialetos) que nelas se apresentam?	X		
41	O Material Didático de Matemática valoriza o desenvolvimento de habilidades relativas ao cálculo mental e cálculo por estimativa.	X		
42	O material didático contribui para a compreensão dos conceitos e procedimentos matemáticos, favorecendo a atribuição de significados aos conteúdos do campo Números e operações, Geometria, Grandezas e Medidas (incluindo as grandezas geométricas) e Tratamento da Informação (estatística, probabilidades e combinatória)?	X		
43	O material Didático de Ciências a proposta de ensino está em consonância com o conhecimento científico, veiculando informações corretas, precisas, adequadas e atualizadas.	X		
44	Na área de Ciências, os conteúdos escolares apresentam linguagem acessível e temas atuais, que levam o aluno a desenvolver a curiosidade científica, bem como os hábitos de valorização da vida.	X		
45	O material Didático de História permite a percepção das semelhanças, diferenças, permanências e transformações que ocorrem na multiplicidade das vivências sociais no presente e no passado.	X		
46	O material Didático de História apresenta corretamente os conceitos, imagens e informações fundamentais da História	X		
47	O material Didático de História contribui para o desenvolvimento dos conceitos de história, tempo, espaço, sujeito histórico, fonte histórica, evidência, causa, fato, acontecimento, interpretação, memória, patrimônio, preservação, identidade, cultura, natureza, sociedade, relações sociais, poder e trabalho.	X		
48	No material didático de Inglês são apresentados textos não verbais e textos que integram as modalidades verbal e não verbal?	X		
49	No material Didático de Inglês os textos orais são autênticos e de diferentes gêneros e tipos textuais, com propósitos variados.	X		
50	O Material Didático de Inglês leva o aluno a interagir com a língua em sua totalidade e não apenas ser exposto a vocábulos ou estruturas gramaticais isoladas.	X		
51	No Material Didático de Língua Inglesa existem oportunidades para que o aluno aprenda a utilizar a língua adequadamente em relação às novas formas de comunicação, incluindo hipertextos, imagens e sons.	X		

52	O material de Arte apresenta um conjunto de recursos e ilustrações elucidativas de procedimentos que estimulem a criatividade no desenvolvimento dos trabalhos.	X		
53	O material de Arte contempla produções de artistas brasileiros em diálogo com as produções de artistas universais	X		
54	O Material Didático de Arte apresenta situações pedagógicas articuladas em projetos, compondo um sistema que propõe uma constante reflexão sobre questões éticas, estéticas e sociais da comunidade brasileira e mundial.	X		
55	O Material Didático utiliza atividades práticas, para fixação e contextualização do que o aluno estudou na teoria.	X		
56	As páginas de abertura das seções no material didático das seções trazem também questões específicas, que propiciam um importante momento de interação e troca de ideias.	X		
57	O Material apresenta um bloco de atividades sugeridas para ser realizadas em sala de aula. Seu objetivo principal é desenvolver habilidades fundamentais para a compreensão dos assuntos trabalhados.	X		
58	O Material apresenta algumas atividades também propiciam a participação da família no processo de construção do conhecimento dos alunos.	X		
59	O Material Didático explora conteúdos conceituais (em sala de aula e fora dela), conteúdos procedimentais (em atividades práticas) e conteúdos atitudinais (ao sugerir, por exemplo, a participação e o posicionamento dos alunos diante dos problemas apresentados)	X		
60	Na página de abertura, o professor tem a possibilidade de investigar os conhecimentos prévios dos alunos sobre os assuntos que serão estudados, questionando-os sobre o que já sabem e também o que gostariam de aprender desse conteúdo.	X		

<b>Avaliação das Proposições</b>		<b>AT</b>	<b>AP</b>	<b>NA</b>
<b>Material PROFESSOR - Ensino Fundamental</b>		<b>40 pontos</b>	<b>20 pontos</b>	<b>0 ponto</b>
1	O Manual do Professor valoriza o papel do professor mediador das aprendizagens dos alunos e, não, como um simples facilitador ou monitor de atividades.	X		
2	O manual do professor traz mapas de conteúdo, objetivos e sugestões de recursos e atividades, divididos por Bimestres.	X		
3	O livro de orientações metodológicas para o professor de Educação Física, considera as relações com a cultura dos alunos.	X		
4	A proposta pedagógica de Educação Física, tem por base democratizar, humanizar e diversificar a prática pedagógica da área, buscando ampliar a visão apenas biológica da disciplina para um trabalho que incorpore dimensões afetivas, cognitivas, motoras, sociais e culturais dos alunos.	X		
5	Os cartazes apresentados possuem cunho pedagógico e podem ser tratados com mais uma ferramenta para o aprendizado.	X		
6	Apresenta explicitamente os direitos de aprendizagem propostos pela BNCC no desenvolvimento das atividades.	X		

7	O Material do Professor apresenta material complementar de suporte aos livros de literatura, trazendo projetos interdisciplinares e encaminhamentos que extrapolam a simples leitura do material.	X		
8	O material promove situações de ensino-aprendizagem que auxiliam a criança a desenvolver as competências e habilidades necessárias para esta fase dos estudos. O material oferece ferramentas que viabilizam a integração entre os conhecimentos adquiridos e a sua aplicação. Para o docente, é uma ferramenta ativa que colabora para o sucesso das aulas e na obtenção de resultados satisfatórios	X		
9	No Material Didático apresentado o conteúdo principal a ser desenvolvido no capítulo, são indicadas algumas atividades para resolução em sala de aula, com o objetivo de explorar o que foi exposto no capítulo. Isso possibilita ao professor enfatizar o que se pretende ensinar, permitindo que o aluno discuta o assunto em sala de aula na sequência da exposição	X		
10	O Manual de Arte para o professor é apresentado em volume separado com toda fundamentação metodológica e com possibilidades de aprofundamento no trabalho cultural e histórico como o aluno.	X		

<b>Avaliação das Proposições</b>		<b>AT</b>	<b>AP</b>	<b>NA</b>
<b>PLATAFORMA – Elementos Para Análise</b>		<b>40 pontos</b>	<b>20 pontos</b>	<b>0 ponto</b>
1	A plataforma apresentada, possui interatividade entre alunos, pais, professores e gestores.	X		
2	Oferece os acessos de professores, coordenadores e diretores, que são realizados através de senha pessoal, sendo dividido em níveis de utilização para cada função.	X		
3	Apresenta sugestões de atividades extras relacionadas ao conteúdo trabalhado no livro didático, para utilização em sala de aula.	X		
4	O Portal Educacional traz diversos recursos digitais que permitem enriquecer o dia a dia dos professores e gestores.	X		
5	Permite que o professor monte seu próprio planejamento de aula.	X		
6	A plataforma digital fornece tradutor de idiomas.	X		
7	A plataforma digital fornece ferramentas colaborativas para produção de texto.	X		
8	A plataforma digital fornece ferramenta para compartilhamento de arquivos entre professores e alunos.	X		
9	A plataforma apresenta ferramenta com banco de questões para elaboração de atividades ou provas.	X		
10	A plataforma digital apresenta objetos educacionais, mapas interativos e animações e infográficos.	X		

A falta de apresentação de qualquer dos documentos e materiais mencionados no item I deste Anexo implicará na desclassificação do concorrente pela Comissão Julgadora, tendo em vista a impossibilidade de avaliação integral do projeto pedagógico e técnico oferecido pelo concorrente.

São João da Ponte – MG, 01 de fevereiro de 2022.

  
**Leandro Gonçalves de Oliveira**

CPF: 037.130.806-23

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

  
**Alex Gonçalves de Souza**

CPF: 048.675.586-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

**Hugo Marcelo Lima Ribeiro**

CPF: 045.090.356-75

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

**André Luiz Lima de Oliveira**

CPF: 051.479.156-05

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

  
**Elton Romulo Ramos Pereira**

CPF: 061.380.346.94

Comissão de Avaliação Técnica (portaria 157/2021)

